Prosinec
2015

EMKO

Prosinec 2015

Slovo šéfredaktorky

Milí čtenáři,

jsme moc rádi, že jste si opět otevřeli další číslo Emka, tentokrát Vánoční vydání, i když to tak venku ještě nevypadá. My o nich můžeme snít třeba i skrz obálku tentokrát z pera Josefa Lady.

Vánoce ale nejsou zdaleka jediné, o čem se můžete v tomto čísle dočíst. Shrnuli jsme pro Vás Týden vědy, máme pro Vás vánoční horoskop, článek o premiérách pohádek. Osobně Vám doporučuji velmi zajímavý a poutavý článek o výletu do Číny.

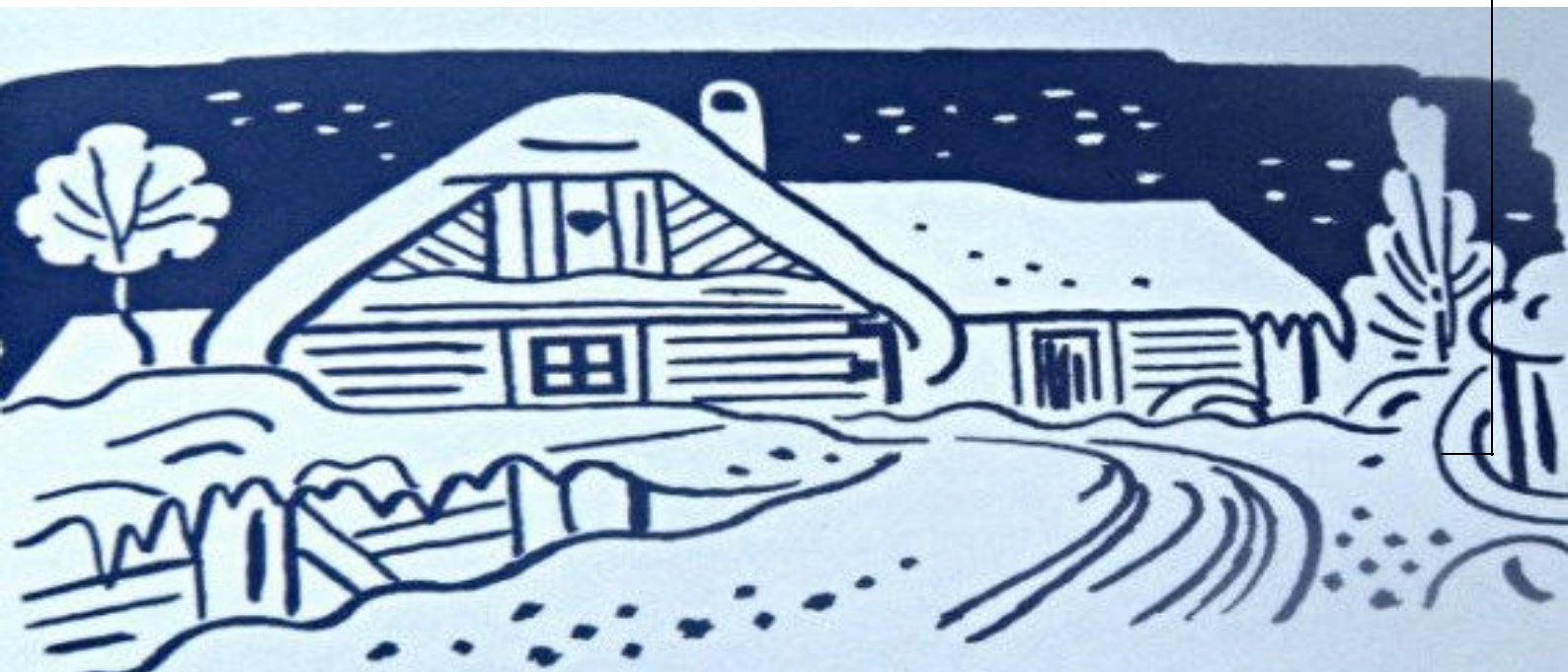
Nebudu Vás déle zdržovat, přeji Vám ty nejkrásnější Vánoce, pohodové svátky a úspěšný start do nového roku.

Sára Wranová,

Septima B

Obsah

Premiéry vánočních pohádek	3
Vánoce v Chicagu	4
Chobotnatci	5
Vánoce ve světě	6
Čína	8
Týden vědy	9
Meat design	10
Marlenka	11
Básně	12
Horoskop	13



Premiéry vánočních pohádek 2015

Petra Adamčíková, tercie A

Koho už se nebaví každý rok dívat na Popelku, Mrazíka a Šíleně smutnou princeznu, ten se jistě těší na premiérové vánoční filmy a pohádky, které budou letos opravdu zajímavé! Taktéž se na ně já těším a vyhledala jsem si pár informací, které mě zaujaly a rozhodla jsem se s vámi o ně podělit.

Letošní pohádka **Korunní princ** s Kryštofem Hádkem, Patrikem Děrgelem a Evou Josefíkovou spojuje to, kvůli čemu dětskou tvorbu ČT vyhledávají vysílatelé po celém světě - napětí, humor, etické poselství i provázání klasických motivů a moderního filmového pojetí. Na začátku pohádkového příběhu se princ Karel (Kryštof Hádek) nesmíří s tím, že by království mělo připadnout jeho bratrovi (Patrik Děrgel), a nalezne kouzelný lektvar, který Janovi vymaže paměť, což odstartuje řetězec dramatických situací. Pohádku režíroval Karel Janák.

Další pohádkovou novinku ČT uvede na Boží hod vánoční, kdy diváci uvidí **Svatojánský věneček** od režiséra Jiřího Stracha. Herec Jiří Mádl se v ní jako kuchtík Ondra uchází o ruku princezny Verunky (Eliška Jansová), která se musí bohatě vdát, aby zaplnila prázdnou královskou pokladnu.

Součástí svátečního programu stejně jako loni bude i česko-slovenská pohádka, tentokrát o tom, „co všechno se může stát, když nedostanete od sudiček do kolébky ani kapičku štěstí“. Pod názvem **Johančino tajemství** ji natočil režisér Juraj Novota a vysílat se bude na druhý svátek vánoční.

A koho nebaví pohádky, může shlédnout Fair Play nebo Nedotknutelné či jiné oscarové snímky, které se budou vysílat jako televizní premiéry. Z toho vyplývá, že i odpůrci pohádek si v programu něco najdou, tudíž bude se na co koukat. :)

Vánoce v Chicagu

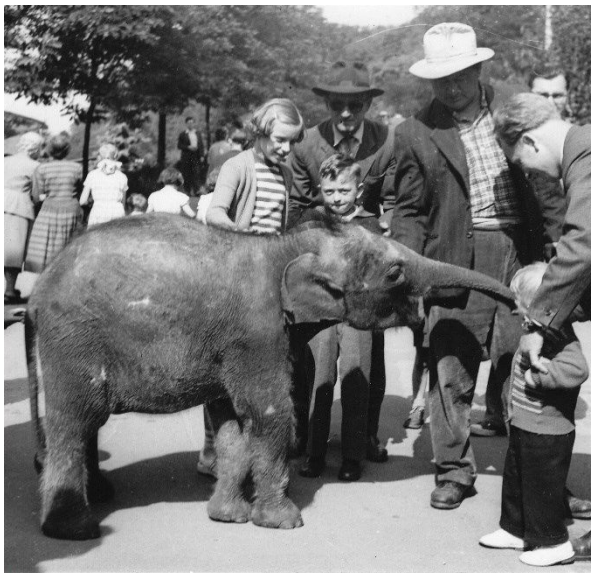
Lucie M.

Chobotnatci

Tereza Vilímová, tercie A

V úterý 24. 11. se na naší škole konala přednáška, kterou si pro nás připravila ošetřovatelka Zoo Ostrava, Mgr. Dana Škorňáková. Přednáška byla zaměřena na chov a vývoj chobotnatců v Ostravě.

Na úvod nám paní Dana povykládala něco z historie. Dozvěděla jsem se, že první slon v ostravské Zoo byl Pepík (1955), takže ostravská zoo má v chovu slonů dlouhou tradici. Za 60 let jejími klecemi prošli např. slon Petr, Jumbo, Jacki, Johti. V dnešní době zoo chová 6 slonů, nejznámější jsou Rashmi a roční Sumitra. Zajímavostí je, že zoo Ostrava nikdy žádného slona nekoupila, jde pouze o vlastní chov, nebo dar.



První slon ostravské zoo, Pepík

Nejmladší slon ostravské zoo, Sumitra

Sloní kel

Antus

Dále nás paní Dana obeznámila s tím, co znamená taková denní sloní péče. Sloni jí pravidelně třikrát denně, což mě trochu zarazilo, myslela jsem, že vzhledem k jejich velikosti toho sní daleko víc. Oni toho ale sní daleko víc. Vždy když chceme slona přinutit, aby udělal něco, co chceme, krmíme ho extra pamlsky. Sloni se jednou denně koupou a také se jim čistí kopyta a zde je prostor pro jídlo mimo normální režim.

Každý chovatel má u sebe antus. Jedná se o dřevěnou tyč s železným zahnutým koncem, kterou použijou na bolestivý podnět, kdyby slon neposlechl. Ne každý den má slon dobrou náladu na to aby poslouchal, proto je lepší tuto pomůcku vždy mít u sebe.

Na závěr nám všem ukázala sloní zuby, od těch nejmladších po ty co už vypadly. Sloní zuby se mění 5krát do roka. Mohli jsme si také prohlédnout kly, žíně z ocasu a kůži.

Vánoce ve světě

Tereza Foltýnová, Kvarta B

Jak se slaví Vánoce v zahraničí, víme především z médií, ale jak je tomu doopravdy? Rozhovor s Millie, Ritikou a Léou tomu jistě napoví. Příjemné počtení a srovnávání!

Millie, Bradford, UK

Jaké máte typické jídlo?

Hlavní je večeře, to máme krocana s brabory a zeleninou, jako dezert je pudink a vánoční čokoládový dort, dezert dělá doma teta.

Kdy otvíráte dárky?

Ráno 25. 12. , mám malé sourozence, takže vždycky brzo, to je kolem té osmé.

Kdy v se v obchodech začínají prodávat dekorace, dárky atd.?

No, vánoční pohlednice a dopisy kolem konce září, začátku října a dárky na konci října.

Jak to máte s vánočními prázdninami?

Začínají 18.12. no a kdy končí, tak to ti teď z hlavy neřeknu, ale řekněme, že až příští rok, víš co.

Kdo vám dává dárky pod stromeček?

No přece Santa, malý děti ho tady zbožňují!

Pečeš cukroví?

Jasný a někdy, když mám čas, tak i dort.

Jak je to vlastně v UK se sněhem na Vánoce, je nebo není?

No, tak to je dobrá otázka! Je to různý někdy jo, někdy ne, ale co si tak vybavuji, tak fakt hodně sněhu bylo asi tak před čtyřmi lety.

Ritika, Mauritius

Kdy slavíte Vánoce?

25.12. večer.

Jaké máte typické jídlo?

Když nad tím tak přemýšlím, tak tady ani žádné není, jíme to, co každý jiný den.

Když teda není typické jídlo, pečete aspoň cukroví?

Jo, to jo :-)

Máte vánoční prázdniny?

No, tomu je tak... máme tady dvě roční období, léto a zimu a Vánoce jsou přes letní prázdniny.

Kdo Ti nosí dárky?

Můj taťka.

Léa, Francie

Jaká je Vaše typická večeře?

Typické je vařené maso a brambory.

Kdo Vám nosí dárky?

Père Noël.

Kdy otvíráte dárky?

24.12., přesně o půlnoci.

Jak dlouho máte vánoční prázdniny?

Přesně dva týdny.

Čína

Silvie Anna Hasalíková, 4.A

Když se mě někdo zeptá, jaká je Čína, nikdy si nejsem jistá, co přesně odpovědět. Je mi jasné, že všichni chtějí slyšet jen superlativy o kráse a kultuře Číny, ale já osobně jsem schopna odpovědět jen slovem: Zajímavá. Čína není vyloženě špatná, není ale vyloženě dobrá. Je svá.

Nechci se zabývat programem naší výpravy, ale sepsat postřehy, které jsem pochytila. Prvním velkým pozitivem je skutečně příroda. Kunmingu se říká jarní město, a také podle toho vypadá. Je tak dvacetkrát zelenější než Ostrava, a to i na místech, kde byste to vážně nečekali, například vedlejší pruhy na silnici jsou olemovány keři a pečlivě zastřiženými živými ploty. Univerzitní kampus je jako pěst na oko v porovnání s okolím, protože vše vypadá tak krásně a udržovaně, až to působí hraně a uměle, jako z filmu. Až na toalety, které jsou kapitolou samy pro sebe.

Čínské památky jsou velkolepé a Číňané jsou na ně velmi hrdí, a i proto také odmítali ukazovat jiné části města, nemluvě o tom, že jsme byli vždy doprovázeni jednotkou SWAT a dalšími 3-4 velkými policejními auty. Přišlo mi, že i v centru jsou velké majetkové rozdíly, a jak 100 metrů od Zakázaného města, tak přes ulici hotelu jsou výrazně chudší oblasti.

Doprava je věcí pro všechny evropské řidiče absolutně nepředstavitelnou. Červená neplatí, retardéry neplní svou funkci, auta v protisměru nejsou zvláštností, skútry volně projíždějí skrze chodce na přechodu, nemluvě o tom, že na nich sedí i čtyři Číňané nebo hromada svázaných dřevěných krabic, která se týčí ještě tak dva metry nad hlavou řidiče. Policisté absolutně nic neřeší. Budu si muset dohledat pravidla silničního provozu, vážně by mě zajímalo, jestli nějaká existují.

Další věcí, kterou bych chtěla zmínit, jsou ceny, které jsou skutečně nízké. Těžko si v našich podmínkách dokážeme představit utratit 20 korun za více než půl litru ovocného smoothie, 40 korun za dobré jídlo a 300 korun za nový kabát, na druhou stranu si ale nejste nikdy jistí, jestli náhodou nekupujete padělek. Tržiště se hemží teniskami New Balance a Nike, zaručeně pravými Dior košilemi za 200 korun a ani kosmetice a elektronice bych nevěřila. (Zajímavé je, že značky jako Avon nebo Dove jsou v Číně extrémně populární a na jejich poměry taky extrémně drahé.)

Smlouvá se a je problém se domluvit. Nikdo neumí pořádně anglicky (včetně spousty studentů vysoké školy studující obor angličtina) a všichni očekávají, že čínsky umíte. Ha ha.

V Ostravě není žádný smog. Působí to, že Číňané nemají orientační smysl, obchody jsou zcela zbytečně přeplněné zaměstnanci, všechny vtipné a špatné anglické překlady na cedulích, co jste kdy viděli, jsou 100% pravdivé a je jich všude hromada, veškerá organizovanost není až tak organizovaná a co vnímáme opravdu silně, je všudypřítomná dezinformovanost, která je také zapříčiněna neschopností přeložit program nebo cokoliv do angličtiny. Všechny srazy jsou skutečně až tak o 20 minut později.

Mají rádi velké show, talentové soutěže a hlavně focení. V Číně se každý cizinec stává rockovou hvězdou, neustále musíte pózovat se všemi okolo a podepisovat dětem sešity. Horší je, že vás taky bezostyšně fotí všude a pořád, nikdo se neptá, jen vám namíří foťák do obličeje a cvakají jak o život. I policisté, kteří tím značně ztrácí na důstojnosti. Nemohly jsme jim to mít extra za zlé, jim to neslušné nebo divné rozhodně nepřijde.
Na individuální potřeby lidí se nijak zvlášť nehraje. Jste prostě návštěvníci, autobus 13, skupina 5, Češky. Což je pro nás nepředstavitelné a hodně těžce jsme to snášely. V Číně dostanete nařízený nejen čas snídaně, ale také přesný čas, kdy máte vstát. Odpočinek nebo neúčast na programu neexistují. Chodí se v řadách ve dvojičkách (později jsme zjistily, že očividně jinak spočítat lidi nedovedou). Všude jsou nadřízení nadřízených, není dovoleno chodit volně po kampusu a už vůbec ne kampus opouštět, sem tam vás policisté prostě přivedou zpět nebo vám alespoň řeknou, že tam nemáte co dělat. Všechny vaše prosby jsou obvykle předem zamítnuty - například takové nakupování suvenýrů. Na otázky proč to nemůžeme dělat, není nikdo schopný odpovědět. Tak to prostě je.
Nechtěla bych ale, aby můj článek působil vyloženě negativně, protože o Číně nemám negativní mínění, věci jsou prostě jiné. Čína je v určitých ohledech opravdu krásná a pro cizince velmi vstřícná a levná. Bohužel si nejsem jistá, jestli je stejně dobrá pro život i pro Číňany.

Týden vědy

HIV a prevence

Petra Adamčíková, tercie A

Jako každá třída, i Tercie A měla v týdnu vědy hodně zajímavých přednášek. Ta, která se mi nejvíce líbila, byla o nemoci HIV. Přišel k nám pár, ve kterém byla žena zdravá, ale její muž byl HIV pozitivní. Vyprávěl nám, jak se nakazil, jaké jsou jeho omezení, jak se máme preventivně v budoucnu chránit. Celou přednášku ukončili předčasným dárečkem, který každý z nás dostal. Starší ví, o čem mluvím, mladší, ať si počkají příští rok, protože manželé slíbili, že určitě přijdou ;).

Archiv

T. Foltýnová, M. Kubečková, Kvarta B

Dne 27. listopadu se v rámci Týdne vědy vybraní studenti vydali v doprovodu dvou profesorů českého jazyka na prohlídku Archivu města Ostravy. Tento archiv funguje už od roku 1923 a jsou v něm uloženy veškeré archiválie, mimo jiné také ty nejstarší, jež jsou listiny císaře Karla IV. z roku 1362 (dává privilegium na konání 15denního výročního trhu). Nejsou zde ovšem pouze listiny, či kroniky, ale i všelijaké mapy, fotografie, plakáty, nebo soudní spisy. Za zmínku stojí také různá pečetidla a pečetě, jež jsou v archivu uchovány. Celý archiv je rozdělen do několika částí, mezi něž patří také badatelna, kam mohou lidé přijít a v archiváliích hledat, co potřebují. Archiv ale předkládá k prohlédnutí pouze archiválie starší 30 let a to kvůli ochraně osobních údajů. Pokud někoho tento archiv zaujal, tak máme pro něj dobrou zprávu. Každoročně se zde pořádají jednodenní výstavy u příležitosti mezinárodního dne archivu. Věříme, že se tato exkurze všem líbila a pokud bude i příští rok, tak určitě doporučujeme.

Rusko- hledání identity, Prof. RNDr. Vladimír Baar, CSc.

Sára Wranová, septima B

Pan profesor Baar nás provedl nejen historií, ale také současnou situací a postavením Ruska ve světovém kontextu. Vyprávěl velmi příjemně a poutavě, bylo vidět, že nám říká - a za tu dvouhodinku vůbec stihne říci - ani ne setinu toho, co ví. Naše znalosti z dějepisu tak doplnil o jiný pohled a komplexnější pojetí. Myslím si, že nám tak pomohl orientovat se zase o něco lépe ve směsici novinek, které nám každodenně přináší moderní svět – kde se Rusko hlasitě hlásí o slovo - a my budeme zase o něco lépe znát souvislosti, abychom uměli rozeznat zpravodajská fakta od fám a nepřesností a vytvořit si tak na situace

Současný komiks

Aneta Procházková, 2.A

V rámci týdne vědy měla naše třída jedinečnou možnost se ve středu 25. listopadu zúčastnit v Knihovně města Ostravy besedy na téma „Současný komiks“. Dnešní podoby komiksu, ať už českých či zahraničních autorů, nám velmi poutavou formou přednášky představila Mgr. Šárka Holaňová s pomocí své kolegyně Petry Kozlové. Nechyběla ani zmínka o takových komiksech jako je Alois Nebel, Maus, Anne Franková, Moje kniha Vinnetou a další. Beseda nadchla naprosto všechny, mnohé dokonce natolik, že se rozhodli si některé z komiksů co nejdříve přečíst.

Meat design

Emma Konečná, tercie B

Meat desing je výstava designu,který může obecně označit za originální a také „made by czech".Byl zde vystavován nábytek,mnoho recyklovaných věcí,zajímavé šperky a doplňky do domácnosti.Výstava se v Ostravě objevila poprvé a já upřímně doufám že ne naposled.

Tato prodejní (a pro některé jen inspirativní) výstava se uskutečnila 20. – 22. 11. 2015 v ostravské oblasti Dolu Hlubina. Vystavovatelé byli čeští designéři z různých koutů republiky.

Po celé 3 dny byl připraven doprovodný program v podobě přednášek (přínosný hlavně pro studenty designu a uměleckých škol, které jste mohli potkat všude kolem), dále workshopy a menší ukázka plakátů,kde ostravští umělci ztvárnili své pojetí Meat desingu

Můj osobní názor na výstavu byl velmi pozitivní, většina věcí se mi líbila a kdyby byl dostatek prostředků, určitě bych si některé krásné kousky donesla domů. Nakonec u mě skončila jen keramická brož ve tvaru revolveru od Petra Hůzy. Na výstavě jsem potkala pár známých „stánků" jako např. tradiční ohýbaný nábytek TON, nebo Ty Identity. Z ostatních designérů o kterých jsem neslyšela, musím vyzdvihnout hlavně umělkyni SOFFU, která tvoří krásný fotografický časopis sestávající se ze snímků přírody a mnohdy i obyčejných věcí, nebo jídla. Dále mě zaujal stánek Papírek Večírek, jehož autorka měla vystavené roztomilé drobnůstky, jak jinak než z papíru, nebo zapichovátka do jednohubek. Pěkný byl také nábytek značky Paletky použitých dřevěných palet a poslední- kartoons s jejich originálními kartonovými budíky a lampami.

Kdyby výstava byla znovu zde v Ostravě a pokud vás alespoň trochu zajímá umění designu, velmi doporučuji se tam podívat. A kdybyste náhodou jen šli kolem, máte také možnost si jít „zalozit" na novou, obrovskou lezeckou stěnu v areálu Dolu Hlubina.

Příběh medového dortu– MARLENKA

Tereza Foltýnová, kvarta B

Mladý Armén Gevorg Avetisjan, který ještě při studiích navštívil Prahu a velmi si ji oblíbil, se rozhodl, že se přestěhuje do Česka a začne podnikat v potravinářském průmyslu. Shodou náhod se dostal do Frýdku-Místku. Otevřel si tady restauraci. Ze začátku se mu moc nedařilo, prosil boha, aby mu nějak pomohl a aby zvládl uživit svou rodinu. Investoval mnoho peněz do opravy kostela sv. Jošta ve Frýdku a říkal, že jestli bude, úspěšný nechá na kostel udělat zlatý kříž (opravdu tam teď je). Vytrval a přání se mu splnilo, vzpomněl si totiž na starý arménský recept medového dortu, který se pekl u nich v rodině. Upekl tedy tento dort a dával ho svým přátelům, sousedům a ve své restauraci.

Dort si rychle získal popularitu. Poslal, tedy dopis své setře s prosbou, že se mu začalo dařit a potřeboval by pomoc. Sestra se tedy se svou rodinou přestěhovala do Frýdku. Začaly tedy společně péct dorty v domácnosti a prodávat je. Domácí výroba brzo nestačí, a tak roku 2003 otvírají novou firmu MARLENKA international s.r.o, která má v této době jednoho zaměstnance. Firma si začíná čím dál víc rozrůstat. Proto je v roce 2005 postavena druhá výrobní hala. Ta měla 85 zaměstnanců a za rok vyrobili 250 000 dortů. V roce 2008 je ve firmě už 186 zaměstnanců a vyrobí 1 250 000 dortů ročně. Začínají také vyvážet do okolních zemí, Slovensko, Polsko, Maďarsko. Jelikož poptávka dortů stále roste, je v roce 2009 postavena nová a moderní hala s automatickou výrobní linkou, která vyrobí 1 000 kusů dortů za hodinu. V roce 2014 je přistavěna další dvoupatrová hala a je otevřeno návštěvnické centrum. Dorty se vyvážejí do 35 zemí světa.

Produkty: Dorty-klasický, čokoládový, citronový. Kuličky- klasické, čokoládové. Snack- klasický, čokoládový, citronový, Napoleonky, Pachlava, Marlenka Café, a nově také bezlepkové výrobky.

Název Marlenka, je podle jeho dcery a maminky. O týdnu vědy jsme se jeli do továrny podívat, měli jsme možnost nahlédnout přímo do výroby a vidět tak, jakým způsobem se produkty a dorty vyrábějí. Čekala nás také ochutnávka všech produktů. Na konci celé naší exkurze jsme měli příležitost položit dotazy. Této příležitosti jsme využili a zeptali se proč (díky radě od pana profesora MartinákaJ), tvrdí, že Marlenka je pouze z nejvybranějších surovin a čistě podle staroarménského receptu, a přitom tam je jednou ze surovin palmový olej. Náš průvodce pravdivou odpověď – tedy, že zřejmě chtějí ušetřit a tím pádem přidávají levnou a méně kvalitní surovinu - velmi diplomaticky obešel s tím, že se palmový olej přidává všude (např. do šamponu) a i do margarínu, který dávají do Marlenky. I přes tuto nemilou skutečnost, musíme však potvrdit, že Marlenka je velice chutný zákusek a celou exkurzi jsme se pořádně užili!

Zrcadlo

Dominik Bárt, 3.A

Krásná dívka překrásná dívka
Jde ze schodů jež dýší stářím mramorovým
Jde ze schodů jak vítr květem hyacintů
Jde ze schodů v tunice jak růžolící Řekyně
Jde ze schodů k mořskému břehu olivových loubí
a oceánský obzor jen kolem je
Do dálek moře cosi ukrývá
Do věčných dlaní mořských dálek
Do klínu oranžové věčnosti jež se našla v obzoru
Ukrývá tam mou dívku
Krásnou dívku překrásnou dívku
kterou v pobřežním zrcadle zřím jak jde ze schodů

Poledne

Dominik Bárt, 3.A

Za sychravého poledne
pršelo a pršelo
na městské zvony červené
když mé srdce plakalo

Plakalo s listím barevným
jež se v starce měnilo
a všem těm směšně věřícím
slastné se to jevilo
Jen já jsem sedě na zápraží
pil podzimu smutný med
a věděl že svět jenž tak září
je jen čísi flašinet

Rubrika Horoskopy

Barbora Wildmannová, 4.A

Milí čtenáři. Za celou svou rubriku, bych Vám chtěla popřát krásné svátky, bohatého Ježíška a nejnádhernější ukončení roku 2015. Tak tedy. Co Vás podle horoskopu bude čekat na Vánoce nebo pod stromečkem? A jak si je nejvíce užít a nic nepokazit? S tímhle Vám zkusím poradit. Čtěte tedy dál.

Beran 21. 3. – 20. 4.
Hvězdy pro vás mají na období svátku jenom jednu, ale zato důležitou radu, milí berani: uklidněte se! Přestaňte hekticky pobíhat a řešit, co všechno je potřeba stihnout. Nepouštějte se na Štědrý den v poledne do mytí oken a neorganizujte příbuzné. Na poslední chvíli stejně nic nezachráníte, takže si nalijte trošku vaječného likéru, zobněte cukroví a nechte to už plavat.

Býk 21. 4. – 21. 5.
Nechápete své přátele a rodinné příslušníky, kteří stále šílí z Vánoc, protože vy už máte uklizeno, napečeno, nakoupeno i zabaleno? Buď si můžete pustit televizi a užívat si vánočních pohádek a zaslouženého klidu, nebo využijte své organizovanosti a nabídněte těm méně zodpovědným pomocnou ruku. Štědrý den pak prožijte v úzkém rodinném kruhu, protože právě tam se budete cítit nejlépe. Pozvánky na velké a bujaré oslavy raději odmítněte.

Blíženec 22. 5. – 21. 6.
Ještě před samotnými svátky si zkuste sednout a v klidu si naplánovat koho a v jakém pořadí na Boží hod navštívíte. S vaší rozlítanou povahou by se totiž snadno mohlo stát, že na někoho zapomenete, nebo se někde objevíte dvakrát. Také si zkuste vzpomenout, jestli jste opravu zabalili všechny dárky a pro jistotu prolezte své tajné skrýše ještě jednou. Snadno by se vám totiž mohlo stát, že je budete nacházet ještě v červenci.

Rak 22. 6. – 22. 7.
Vánoce jsou pro vás tradičně svátky pohody a lásky, milí raci. Proto je i letos oslavte se svými nejbližšími. Na Štědrý den vyrazte na půlnoční a opájejte se magickou atmosférou této výjimečné noci. Nadcházející volno si pak užijte zachumlaní do deky v přítomnosti milované osoby, vypněte telefon a neotvírejte maily. V žádném případě se nenechte rozrušit ze své vánočně-romantické nálady, kterou na vás všichni okolo tolik zbožňují.

Lev 23. 7. – 22. 8.
Zkuste poněkud potlačit svoji vůdcovskou povahu, milí lvi a dejte o svátcích prostor i ostatním. Jistě, dárky od vás budou zaručeně ty nejlepší, nejdražší a budou slavit největší úspěch, ale klidně můžete i pochválit tchyni cukroví a netrvat na tom, že zrovna váš salát je nejdelikátnější na světě. Uvidíte, že vaši blízcí ocení, pokud budou Vánoce plynout přirozeně a v poklidu, namísto toho, aby byli přesně organizovaní. Kolem deváté večer ale klidně a rozhodně zavelte na procházku a projděte se se všemi rozzářeným nočním městem.

Panna 23. 8. – 22. 9.
Nedejte na připomínky své rodiny a klidně si na vánoční stůl nachystejte slavnostní servis, skořicové svíčky i labutě z ubrousků. Ostatní váš perfekcionismus asi nikdy nepochopí, milé panny, ale dokážou ho tolerovat. Důležité je, že ze Štědrého dne budete mít dobrý pocit vy. Nezoufejte ale, pokud se vše nepodaří podle vašich představ. I tak budou vaše svátky, v porovnání s ostatními, více než perfektní. Ostatně jako každý rok.

Váhy 23. 9. – 23. 10.
Nestyďte se říct svým příbuzným, že byste chtěli letošní Vánoce oslavit v širokém rodinném kruhu, milé váhy a všechny je pozvěte. Nebojte se, vaše pozvání ochotně přijmou! Mezi svátky pak vyrazte na nějaké zajímavé místo nebo třeba jen na dlouhou procházku. Válení se na gauči by vás totiž akorát dostalo do splínů, že už je zase další rok za vámi.

Štír 24. 10. – 22. 11.
Vyzkoušejte letos potlačit svoji od přírody cynickou povahu, milí štíři a spolkněte obvyklé jedovaté poznámky, pokud všechno nebude podle vašich představ. Místo toho se ochotně zapojte a ulevte partnerovi nebo partnerce od štědrovečerního shonu. Na Boží hod si užijte dárků s dětmi a vezměte je na procházku nebo na dovádění ve sněhu. A večer potom překvapte partnera nebo partnerku milostnými hrátkami pod rozsvíceným stromečkem.

Střelec 23. 11. – 21. 12.
Netvařte se otráveně, když vaši blízcí nebudou překypovat takovým množstvím energie, jakým standardně oplýváte vy, milí střelci. Místo neustálého popohánění a chaosu se zapojte do příprav, ať jsou rychleji hotové a vy můžete konečně vyrazit dělat to, co chcete vy. Na Štědrý den běžte spát o trochu dřív, než je vaše obvyklá čtvrtá hodina ráno a najděte si čas i na trochu romantiky a klasických vánočních pohádek. Uvidíte, že i když si na chvíli sednete do křesla, svět se nezboří a o nic nepřijdete.

Kozoroh 22. 12. – 20. 1.
Pokud máte chuť si po rozbalení dárků zalézt do postele nebo k televizi a zvednout se až po svátcích, klidně to udělejte, milí kozorozi. Po celoročním stresu a vaší zodpovědné práce si pár dnů lenošení více než zasloužíte. Navíc, jestli je to trochu možné, nechte se obskakovat a nešetřete chválou. Na Vánoce vám trocha lenošení určitě projde.

Vodnář 21. 1. – 20. 2.
Věnujte se o Vánocích rodině ještě víc než obvykle. Nikdo totiž nemá pro pohádkovou atmosféru Vánoc větší cit než právě vy, vodnáři. Vyprávějte dětem příběh o narození Ježíška a klidně i kde žije Santa. Budou nadšené. Jeden z následujících svátků pak odvezte ratolesti k babičkám a ukradněte si pro sebe a partnera romantickou chvilku. Naložte se do vany nebo se zabalte do peřin a popusťte uzdu své neutuchající fantazii. Uvidíte, že to budou jedny z nejlepších svátků vůbec.

Ryby 21.2 – 20.3
Máte už shonu po krk a s představou Štědrého dne spíš trpíte, než nadšeně jucháte? Nebojte se, Vánoce budou stejně poklidné, jako je máte každý rok. Jen svým blízkým nezapomeňte naznačit, že se s nimi rádi potkáte až později a že svátky chcete mít v klidu a v soukromí. Po rozbalení dárků se pak bez problémů odkliďte do kouta s tím nejzajímavějším a pozorujte rodinný mumraj. A buďte si jistí, že nakonec zjistíte, že jste vlastně strašně spokojení a v pohodě.